

14

Un món per conèixer



Moltes famílies aprofiten les vacances per viatjar i conèixer llocs nous. Elegir les vacances és com guaitar per una finestra oberta al món. Només hem de mirar i decidir on volem viatjar. No cal anar-se'n molt lluny. Podem descobrir llocs apassionants només a uns pocs quilòmetres de casa. I també podem descobrir-los a milers i milers de quilòmetres...



A veure... Cal anar a l'andana 4. Anem a buscar-la.

De quina andana ix el nostre tren?

A més de la destinació i del mitjà de transport, quines altres coses caldrà preparar per a fer un viatge?

Conta el viatge més llarg que mai hages fet: lloc, motiu del viatge, mitjà de transport...



Quines maneres coneixes d'organitzar un viatge: en una agència, a través d'Internet...? Comenta-les amb els companys.



On aniries tu si volgues resoldre un problema? La protagonista d'aquesta història va entrar en una botiga on venien idees. Creus que trobarà l'ajuda que busca? Comprarà finalment tres bones idees de veritat?



Una agència molt especial

Clinclanclonclinc

–Hola, bona vesprada.

–Bona vesprada!

–Volia vosté una idea?

–Sí senyor, això buscava. Tinc entés que ací en venen, no és això?

–Efectivament, senyora, venem idees, les millors idees del mercat, idees de qualsevol classe i condició.

–Vegem si té les que jo necessite...

–Vosté dirà...

–Tinc un problema, mire: jo sóc molt aficionada a fer viatges per l'estranger; però, des de fa algun temps, que no suporta això d'estar en un país sense entendre la llengua dels seus habitants. Em trobe molt estranya i incòmoda si no conec l'idioma del país, mire. Note unes picoretetes per tot el cos, ja veu.

–Continue, continue!

–El cas és que vull anar a França l'estiu que ve i no tinc ni idea de la llengua francesa. Només sé dir “bonjur” i “bonsuar”, “mesié” i “madmuasel” i poca cosa més. Ni tan sols sé com s'escriuen aquestes paraules. I no sé què fer, mire.

–No es preocupe, senyora; tinc tres idees que li poden valdre perfectament, encara que li eixiran una miqueta cares.

–Mire, jo no pense regatejar-li el preu, sempre que la idea em proporcione una solució.

–Bé. Escriga-les ací. Idea número u, dos punts: pot vosté quedar-se a casa i no anar de vacances, coma, així no tindrà cap problema per a entendre's amb els francesos, punt.

Idea número dos, dos punts: pot fer vosté un curs accelerat de francès, coma, així podrà fer el seu viatge i gaudir de França sense que li pique el cos.

Idea número tres, dos punts: vosté pot canviar el país on vol passar les vacances, coma, i triar un país on parlen la seua llengua, punt i coma, així sempre li resultarà més fàcil entendre's amb els habitants d'aquell lloc, punt.

–Són tres bones idees, la veritat, mire. Me les emporte totes, mire. Ja ho decidiré a casa. Mire, també puc utilitzar una idea cada any i així ja tinc les vacances organitzades per a una bona temporada, mire.

–Mire, mire, jo m'alegre que se'n vaja contenta.

–Mire, sí. Molt contenta. Què li dec?

–Són, per una banda, catorze mil vuit-centes tretze per la primera idea –li ix tan cara perquè, si la posa en pràctica, s'estalviarà les vacances–; més vuit mil cinc-centes vint-i-set de la segona idea. És prou cara perquè no s'aprén el francès de qualsevol manera. Més nou mil nou-centes noranta-nou per la tercera idea. En total, són trenta-tres mil tres-centes trenta-nou pessetes.

–Caram! Una miqueta cares sí que són, mire!

–Sí senyora, però s'emporta vosté unes idees de primera qualitat. Ja, mire. Com que s'emporta unes quantes idees, li'n donaré una completament gratis, regal de la casa.

–Oh, que amable, mire!

–Tinga: quarta idea (gratuïta), dos punts: pot vosté aconseguir, coma, en un **termini** més o menys breu, coma, que els francesos aprenguen la seua llengua, punt. Així els entendrà perfectament i no tindrà vosté problemes de picors ni de borradures, punt.

–Quina idea més bonica! Moltes gràcies, mire.

–De res, senyora mire, de res. Adéu i bona vesprada.

–Bona vesprada, mire.

Clinclanclonclinc.

ANTÓN CORTIZAS
Geganet, on estàs? Edicions Bromera



1 Contesta les preguntes següents.

- Què passava a la protagonista quan anava a l'estranger? Per què li ocorria?
- On planejava anar de vacances a l'estiu?

2 Explica què és el *clinclanclonclinc* del principi i del final del text.

- És el soroll que fan les sabates de la senyora quan camina.
- És la dringadissa d'una campana que toca l'encarregat quan algú entra a la botiga o n'ix.
- És la dringadissa que fa la porta de la botiga quan s'obri.

3 Ordena en el quadern segons com passa en la història.

- L'encarregat diu que la senyora pot fer un curs accelerat de francès.
- L'encarregat proposa que la senyora viatge a llocs on parlen el seu mateix idioma.
- La senyora compra les tres idees.
- L'encarregat dóna la idea que la senyora es quede a casa sense vacances.

4 Quina idea regala l'encarregat de la botiga a la protagonista? Creus que es pot dur a terme o que és una idea impossible de realitzar?

5 Al final, la senyora se'n va contenta de la botiga. Creus que de veritat ha fet una bona compra? Explica per què.

6 Quins idiomes t'agradaria saber parlar? Comenta-ho amb els companys.